



## *Методы и приемы, формирующие познавательную деятельность*

*“Учение, лишённое всякого интереса и взятое только силой принуждения, убивает в ученике охоту к учению, а учение, основанное только на интересе, не даёт возможности окрепнуть самообладанию и воле ученика, так как всё в учении интересно и необходимо брать силою воли”*

К.Д. Ушинский

### **Условия, для проявления познавательной деятельности:**

- создание атмосферы сотрудничества и доброжелательности в группе;
- создание “ситуации успеха” для каждого учащегося;
- включение учащихся в активную деятельность, коллективные формы работы;
- использование элементов занимательности, нестандартности при изучении материала;
- использование проблемных ситуаций;
- практико-ориентированная направленность изучаемого материала.

### **Методы обучения:**

- самостоятельный поиск необходимой информации;
- метод проектов;
- тестирование;
- овладение разными учащимися разного материала;
- творческая деятельность в процессе обучения: дискуссия, самостоятельное создание продуктов труда, воображения, работа над учебно-исследовательскими проектами и др.
- эвристическая деятельность: “мозговой штурм”, “мозговая атака” и др.;
- метод инверсии: решение творческой задачи с помощью анализа и синтеза, конкретного и абстрактного;
- метод эмпатии (метод личной аналогии);
- проблемное обучение.

### **Приемы :**

«**Привлекательная цель**». Ставится перед учащимися простая, понятная и привлекательная цель, при достижении которой они волей-неволей выполняют и то учебное действие, которое планирует преподаватель.

«**Отсроченная отгадка**».

1 вариант. В начале учебного занятия излагается удивительный факт, отгадка к которому будет открыта при работе над новым материалом.

2 вариант. Удивительный факт даётся в конце учебного занятия, чтобы начать с него следующее занятие.

### **«Прогнозирование».**

Для появления интереса к изучаемому предмету необходимо понимание нужности, важности, целесообразности изучения данной темы. Этому могут способствовать следующие приёмы:

**«Оратор».** За 1 минуту убедите своего собеседника в том, что изучение этой темы просто необходимо.

**«Автор».** Если бы вы были автором учебника, как бы вы объяснили учащимся необходимость изучения этой темы?

**«Профессионал».** Исходя из будущей профессии, зачем нужно изучение этой темы?

**«Мозговой штурм»** Проводится на начальных этапах учебного занятия, когда за короткий промежуток времени важно получить как можно больше ответов, идей.

**«Лови ошибку!»** 1. Объясняя материал, преподаватель намеренно допускает ошибку. Сначала учащиеся заранее предупреждаются об этом. Можно указывать на «опасные места» с помощью интонации или жеста.

2. Ученик получает текст или разбор решения задачи со специально допущенными ошибками. Задания могут быть приготовлены и другими учениками.

### **«Открытые проблемы»**

1. Преподаватель намеренно неполно раскрывает тему, предложив учащимся задать уточняющие вопросы. Вопросы могут быть репродуктивными, расширяющими знания или развивающими его. Репродуктивные вопросы неинтересны. Ответ на них - повторение уже известного. Расширяющие знания вопросы позволяют узнать новое об изучаемом объекте, уточнить известное, но не претендуют на значительное усложнение знания. Развивающие вопросы вскрывают суть, обобщают, содержат в себе исследовательское начало. (Пример: Репродуктивные вопросы: Зачем африканскому слону уши? Почему слон машет ушами? Почему уши слона пронизаны большим количеством кровеносных сосудов? Вопросы, расширяющие знания: Какова площадь ушей слона? На сколько градусов остывает кровь в ушах? Какова нормальная температура крови слона? Развивающие вопросы: У каких еще животных температура регулируется с помощью ушей? Какие другие способы остывания есть у животных? Почему бы слону просто не сидеть в воде, пока жарко? Что делает с ушами слон, когда ему холодно?)

### **«Тонкие и толстые вопросы»**

Перед изучением учебного текста учащимся формулируется целевая установка: составить к тексту список вопросов. Иногда целесообразно оговорить их количество и содержание «Тонкие вопросы» требуют простого, однозначного ответа. «Толстые» вопросы - это проблемные вопросы, предполагающие неоднозначные ответы. (Пример «тонкого» вопроса: Как называются стороны

прямоугольного треугольника? Пример «толстого» вопроса: Почему параллелограмм называется «параллелограммом»?)

#### **«Синквейн»**

Использование данного приема дает возможность проверить усвоение основных моментов изученного материала; творчески переработать ключевые понятия темы, способствует умственной активности учащихся, поддерживает высокий уровень познавательного интереса и содействует формированию учебной мотивации. Правила написания синквейна:

- 1 строка - тема (одно существительное);
- 2 строка - описание предмета (два прилагательных);
- 3 строка - описание действия предмета (три глагола);
- 4 строка - фраза из четырех слов, выражающая отношение к предмету;
- 5 строка - синоним, обобщающий или расширяющий смысл темы (одно слово).

#### **«Кроссенс»**

Кроссенс представляет собой ассоциативную цепочку, замкнутую в стандартное поле из девяти квадратов. Девять изображений расставлены в нём таким образом, что каждая иллюстрация имеет связь с предыдущей и последующей, а центральная объединяет по смыслу сразу несколько. Использование кроссенса возможно на различных этапах учебного занятия (на этапе проверки домашнего задания, на этапе формулировки и постановки цели учебного занятия, на этапе закрепления и обобщения материала. Разгадывание кроссенса отражает глубину понимания учащимся заданной темы, способствует развитию логического и образного мышления, повышает мотивацию к учебной деятельности, развивает способность самовыражения.

Прием **«Своя опора»**. Учащийся составляет собственную опорную схему или развернутый план ответа по новому материалу. Составление алгоритмов, памяток.

**«Повторение с расширением»**. Учащиеся составляют серию вопросов, ответы на которые позволяют дополнить знания нового материала.

**«Свои примеры»**. Учащиеся подготавливают свои примеры к новому материалу. Возможно также сочинение своих задач, выдвижение идей по применению изученного материала.

**«Повторение с одновременным контролем»**. Учащиеся составляют серию контрольных вопросов к изученному материалу в виде теста, кроссворда. Затем одни учащиеся задают свои вопросы, другие на них отвечают.

#### **«Особое задание»**

Продвинутые учащиеся получают право на выполнение особо сложного задания. Получение этого задания необходимо заслужить. Выполнение этого задания может длиться неделю-две в зависимости от сложности. Отметка за выполнение задания не ставится ниже «б». Отметка переносится в журнал только по желанию выполнившего работу.